



▲ Le Bastion de l'Étendard ▼ L'Escalier du Roy D'Aragon



6350
av. J.-C.

PRÉHISTOIRE

Une civilisation préneolithique est attestée sur le plateau calcaire par la découverte d'une sépulture « la Dame de Bonifacio ».

ANTIQUITÉ

- VIII^e av. J.-C. : Homère évoque déjà dans l'Odyssée, qu'Ulysse entre dans le port de Lestrygons...
- VI^e av. J.-C. : la présence romaine est confirmée par de nombreux vestiges : épaves sous-marines, villa, plusieurs ports, carrière de granit et d'autres objets (pièces, amphores...)

MOYEN AGE

- 830 — La fondation de Bonifacio est attribuée à un seigneur pisan, le comte Boniface. C'est au départ un simple « castel » fortifié, destiné à défendre le détroit des envahisseurs.
- 1092 — Le pape Urbain II confie la gestion de l'île à la République de Pise. La Corse bénéficie pendant près de 2 siècles des effets salutaires de la « Pax Pisana ».
- 1195 — La République de Gênes se rend maître de la ville, puis de la Corse en 1284 ; des familles liguriennes s'installent et fondent une véritable ville autonome : sénat, juridiction civile et criminelle, autorisation de battre monnaie. Début de la construction des fortifications.
- 1420 — Siège de Bonifacio par Alphonse V, Roy d'Aragon, et Vincetello d'Istria, seigneur insulaire qui se fait proclamer comte de la Corse.

EPOQUE MODERNE

- 1528 — Épidémie de peste. La population chuta de 2600 à 700 habitants.
- 1533 — Expédition militaire conduite par le Maréchal des Thermes aidée de la flotte ottomane conduite par le corsaire Dragut et un officier corse mercenaire du Roi de France, Sampiero Corso. Capitulation de la ville et restitution de la place à la République de Gênes en 1559.
- 1541 — Escale de Charles Quint de retour d'une expédition à Alger.
- 1768 — Signature du Traité de Versailles. La Corse devient française. La communauté bonifacienne demande, mais sans y parvenir, le maintien des privilèges accordés par Gênes. Pendant cette période et jusqu'en 1940, le Génie militaire français effectue un nombre impressionnant de projets d'améliorations de l'enceinte génoise existante.

EPOQUE CONTEMPORAINE

- 1793 — Expédition militaire pour la reconquête de l'île de la Maddalena conduite par Bonaparte alors lieutenant colonel de la garde d'Ajaccio.
- 1855 — Le 15 février, naufrage de la frégate La Sémillante. Il n'y eut aucun survivant parmi les 301 marins d'équipage et les 392 soldats envoyés en renfort aux troupes françaises qui combattaient en Crimée. Deux cimetières furent créés sur l'île Lavezzi.



**BASTION DE
L'ÉTENDARD**
Visite 2,50€



**ESCALIER DU
ROY D'ARAGON**
Visite 2,50€



PASS
MONUMENTS
3,50€ (gratuit jusqu'à 11 ans)

Office de Tourisme
00 33 (0)4 95 73 11 88
www.bonifacio.fr

1. Le Bastion de l'Étendard

C'est à partir de la conquête de Bonifacio, en 1195, que les Génois renforcent, dans un premier temps, les fortifications existantes construites par les Pisans. Puis, c'est au XIV^e qu'ils engagent la modernisation complète de l'enceinte. Cette fortification sera renforcée et aménagée par les Français, au XVI^e, après le siège franco-turc. Le Bastion demeure la partie la plus importante des fortifications. Il est aujourd'hui un lieu emblématique de Bonifacio et est composé de plusieurs espaces de visite :



2. L'Escalier du Roy D'Aragon

Taillé de main d'homme dans la falaise, l'insolite Escalier du Roy d'Aragon est doté de 187 marches et surplombe la mer de 65 mètres. En contrebas, il se poursuit par un chemin sécurisé entre ciel et mer qui donne accès à une grotte naturelle. Aménagé à partir d'une faille naturelle de la falaise, ce chemin était utilisé ponctuellement par la population pour s'alimenter en eau douce. Ce sont les pluies, par le jeu des failles de la presqu'île, qui ont toujours alimenté cette nappe d'eau et le fameux puits de Saint-Barthélemy (aujourd'hui inaccessible).

CLASSÉ MONUMENT HISTORIQUE

Une légende nous rapporte qu'en l'an 1420, le roi d'Aragon Alphonse V, déjà maître de la Sardaigne, veut enfin se rendre maître de la Corse qui avait été concédée à ses aïeux par le Pape en 1296. Appuyé par un seigneur Corse, Vincentello d'Istria, qu'il avait nommé vice-roi de l'île, il s'en était rendu maître, à l'exception de Calvi et de Bonifacio. En 1420, il vint mettre le siège devant cette dernière cité.

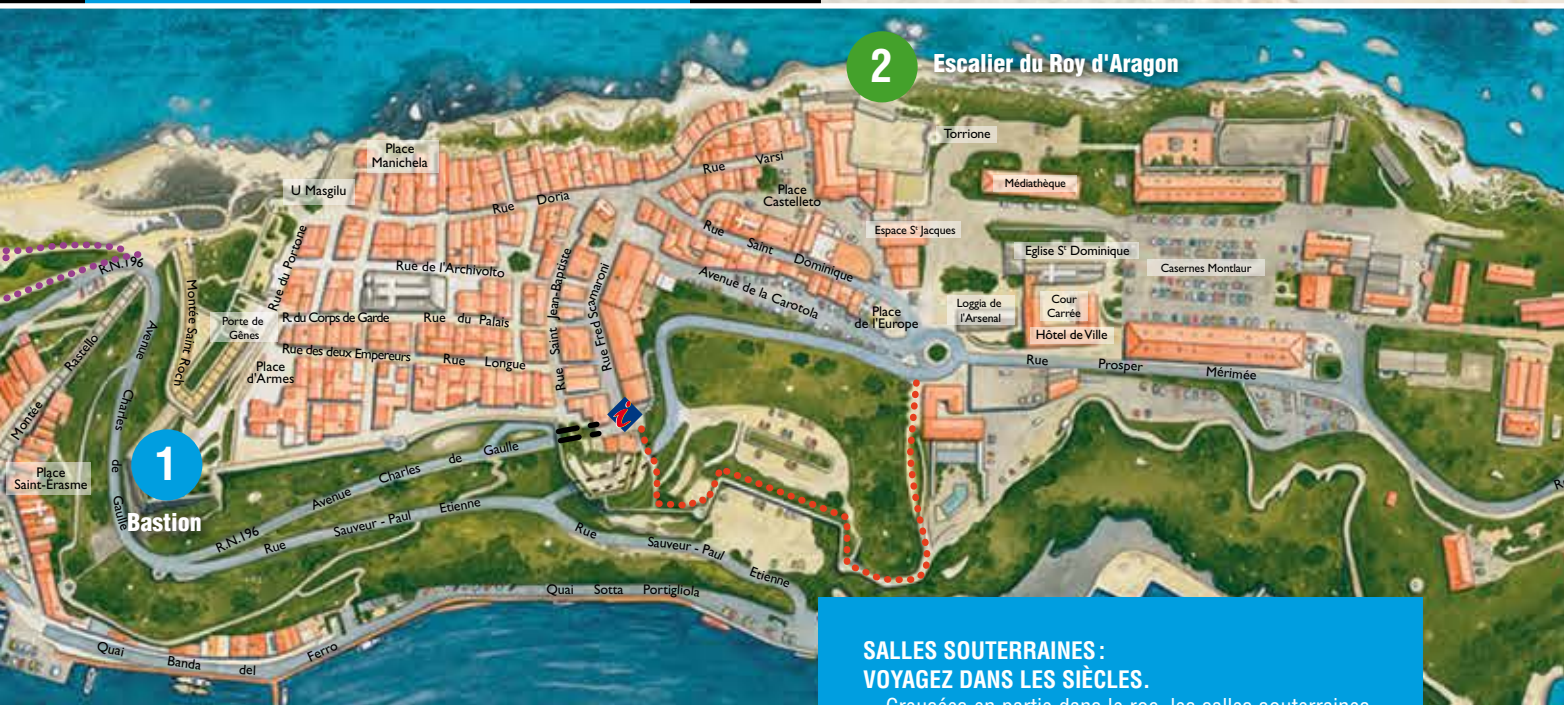
LA CITÉ SAUVÉE PAR LES BONIFACIENNES

La légende nous apprend que devant la résistance acharnée des Bonifaciens, les soldats aragonais tentent d'investir une dernière fois la ville par un escalier à flanc de falaise qu'ils creusent en une nuit. Le travail touchait à sa fin, lorsque, les femmes effectuant une ronde sous la conduite de Marguerite Bobbia entendent des bruits suspects et donnent l'alarme. Devant la pugnacité des Bonifaciens à défendre leur ville, le roi d'Aragon Alphonse V, appelé vers d'autres conquêtes, abandonne ses ambitions sur la Corse et quitta Bonifacio pour ne plus y revenir. L'échec du siège de la ville, qui est en ce temps une cité plus que fidèle à Gênes, renforce la réputation de Bonifacio comme étant une citadelle inexpugnable.

UNE HISTOIRE MILLÉNAIRE

En réalité, la faille dans la falaise existe depuis la nuit des temps et ce passage naturel a été constamment amélioré depuis la préhistoire pour devenir un véritable escalier. Il n'a par contre jamais été emprunté par les Aragonais, mais, en cas de siège, il permettait d'accéder à la nappe d'eau douce, vitale pour la population. Depuis 1909, l'escalier dit du Roy d'Aragon est retenu parmi les sites les plus pittoresques de la Corse.

2 Escalier du Roy d'Aragon



SALLES SOUTERRAINES : VOYAGEZ DANS LES SIÈCLES.

Creusées en partie dans le roc, les salles souterraines du Bastion de l'Étendard offrent un peu de fraîcheur aux visiteurs en plein été. Dès l'entrée, les voûtes en rotondes de la grande salle circulaire rappellent l'architecture médiévale de l'ancienne tour de l'Étendard.

Ces salles accueillent aujourd'hui une nouvelle exposition consacrée à l'histoire des fortifications de la ville. Une exposition riche en documents visuels parfois inédits mais qui reste à la portée de tous. Les enfants sont d'ailleurs conviés à prendre part à l'exposition en manipulant des casques médiévaux tout au long du parcours de visite. Partagez un agréable moment en famille en découvrant l'histoire de Bonifacio.

LE JARDIN DES PAYSAGES : 10 POINTS DE VUE POUR TOUT COMPRENDRE.

Le parcours extérieur est d'une telle beauté que certains l'ont baptisé « jardin de paysages ». Il faut dire que posté à plus de 100 mètres de hauteur, le visiteur a le choix entre des vues plongeantes sur le port et d'autres panoramiques sur les falaises. Aidé de plusieurs tables d'orientation, il peut ainsi se repérer et découvrir que lui offre la « capitale pittoresque de la Corse ».

